

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි
 முழுப் பதிப்புரிமையுடையது
 All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව / இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் / Department of Examinations, Sri Lanka

OLD

2563 - මූලික පිරිවෙන් අවසාන විභාගය - 2019 දෙසැම්බර්
 (පැරණි නිර්දේශය)

S 02 I

(02) පාලි I පත්‍රය

පෑ තුනයි

2019.12.23 / 08.30 - 11.40

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි.

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

I කොටසේ ප්‍රශ්නය ද, II කොටසේ දෙවැනි ප්‍රශ්නය හා තවත් ප්‍රශ්න තුනක් ද තෝරාගෙන ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

1. පහත දැක්වෙන සියලු ම ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

- (i) පාලි භාෂාවේ කාලුජාක්ෂර ලියා දක්වන්න.
- (ii) පාලි භාෂාවේ සෝෂ මහාප්‍රාණාක්ෂර ලියා දක්වන්න.
- (iii) නීල + උප්පල යන පද දෙක බාලාවතාර සූත්‍ර ඇසුරින් සන්ධි කරන්න.
- (iv) වග්ගන්තං වා වග්ගෙ යන සූත්‍රය හඳුන්වා උදාහරණ දෙකක් දෙන්න.
- (v) සුර, චිත්ත, නදී, වාත යන පද අයත් වන ලිංග ලියා දක්වන්න.
- (vi) කුමාරිරතනං, වතුසච්චං, බුද්ධදෙය්‍යං, ඩංසමකසං යන රූප අයත් වන සමාස පද ලියා දක්වන්න.
- (vii) දහහතර, තිස්තුන, හැටදෙක, අසූනවය යන සංඛ්‍යා පාලියෙන් ලියන්න.
- (viii) යානීධ, පරිප්‍රාහො, පටිසංඛායොතිසො, අත්තනී යන පදවල ව්‍යාකරණ ලක්ෂණ කවරේ දැයි දක්වන්න.
- (ix) ලිංගාර්ථයෙහි ප්‍රථමා හා ඔකාසාර්ථයෙහි සත්තම් යන විභක්ති හඳුන්වා නිදසුන බැගින් දෙන්න.
- (x) පහත දක්වා ඇති තද කළු අකුරින් මුද්‍රිත පදවල විභක්ති ප්‍රයෝග හඳුන්වන්න.
 - (අ) මාසං මංසොදනො
 - (ආ) අලං තෙ ඉධ වාසෙන

(ලකුණු 4 x 10 = 40 යි)

II කොටස

2. (i) පහත දැක්වෙන ගද්‍ය පාඨය සිංහලයට නගන්න.

එකස්මිං කිර සමයෙ ලංකායං සද්ධාතිස්සො නාම රාජා රජ්ජං කාරෙති. තදා එකො රාජපුරිසො රක්ඛො පෙසිනො කොට්ඨසාලං අගමාසි, රාජකිව්චප්පසුතො. තස්මිං ගාමෙ මනුස්සා තස්ස ආගන්තුක සක්කාරං කරොත්තා සඝතං සවාංචනං භොජනං සම්පාදෙත්වා කාලං ආරොචෙසුං. තතො තං භොජනත්ථාය නිසින්තකාලෙ එකො හික්ඛු හික්ඛං වරමානො අනුක්කමෙන තං ඨානං සම්පාපුණි. සො ථෙරං දිස්වා පසන්තො සමුපසංකමිත්වා පත්තං ගහෙත්වා ඝතසහිතභත්තං ථෙරස්ස අදාසි.

නැතහොත්

පහත දැක්වෙන පද්‍ය පාඨ සිංහලයට නගන්න.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| අත්තුපමාය සබ්බෙසං | - සත්තානං සුඛකාමනං, |
| පස්සිත්වා කමතො මෙත්තං | - සබ්බසත්තෙසු භාවයෙ. |
| සුඛී භවෙය්‍යං නිද්දුක්ඛො | - අහං නිච්චං අහං විය, |
| හිතා ච මෙ සුඛී භොන්තු | - මජ්ඣිමනිකායං වෙරිනො. |
| ඉමමිහි ගාමක්ඛෙත්තමිහි | - සත්තා භොන්තු සුඛී සදා, |
| තතොපරක්ඛ්ච රජ්ජෙසු | - වක්කවාලෙසු ජන්තුතො. |
| සමන්තා වක්කවාලෙසු | - සත්තානන්තෙසු පාණිනො, |
| සුඛිනො පුග්ගලා භුතා | - අත්තභාවගතා සියුං. |

(ලකුණු 07 යි)

Department of Examinations Sri Lanka

(ii) පහත දැක්වෙන එක් මාතෘකාවක් තෝරාගෙන වචන 25 කට නොඅඩු රචනයක් පාලි භාෂාවෙන් ලියන්න.

(අ) ධම්මාසොකො මහාරාජා

(ආ) සිරි සරණංකරසංඝරාජා

නැතහොත්

පහත දැක්වෙන වාක්‍ය පාලි භාෂාවට පරිවර්තනය කරන්න.

(අ) අනුරාධපුරය ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතා පැරණි නගරයකි.

(ආ) එහි බොහෝ වෛත්‍ය දක්නට ලැබේ.

(ඉ) ජය ශ්‍රී මහාබෝධිය ද එහි පිහිටා ඇත.

(ඊ) මම අවුරුදු පතා එහි වන්දනාවේ යමි.

(ලකුණු 08 යි)

3. (i) “අශ්ඨ” (පුරුෂ ලිංගයෙහි) හා “රත්ති” (ස්ත්‍රී ලිංගයෙහි) යන ශබ්ද දෙක සියලු නාම විභක්තිවල හා වචනවල වර්තගන්න.

(ලකුණු 09 යි)

(ii) (අ) පුත්ත, බෙත්ත (ආ) අත්ත, රුක්ඛමූල (ඉ) විජ්ජාලය, සිප්ප යන පද යෝග්‍ය පරිදි සකස් කොට පිළිවෙලින් යොදා පහත සඳහන් වාක්‍යවල හිස්තැන් පුරවා නැවත ලියන්න.

(අ) අහං සද්ධිං කසාමි.

(ආ) කඤ්ඤා ගාමං ගච්ඡන්ති නිසීදති.

(ඉ) මම ධීතා සම්මා උග්ගණ්හාති.

(ලකුණු 06 යි)

4. (i) “සස්ස නො” , “නදාදිතො වා ඊ” , “ගාව සෙ” යන සූත්‍රවල අරුත් දක්වා නිදසුන් සපයන්න. (ලකුණු 08 යි)

(ii) ද්වන්ද සමාසය හඳුන්වා ඉතරීතරයෝගද්වන්ද සමාස හේදය නිදසුන් මගින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 07 යි)

5. (i) හියත්තනී හෝ අජීජනනී ආබ්‍යාතය හඳුන්වා හු ධාතුව ඊට අයත් කර්තෘකාරක පරස්සපදයෙහි ඒක වචන - බහු වචන දෙකෙහි වර්තගන්න. (ලකුණු 09 යි)

(ii) පහත දක්වෙන ක්‍රියාරූප අයත් වන ආබ්‍යාත විභක්ති නම් කරන්න.

ගච්ඡෙය්‍ය, කරිස්සාමි, සුණාකු, නිසීදිංසු, ඵරි, අපච්ඡෙසං

(ලකුණු 06 යි)

6. (i) අව්‍යය තද්ධිතය හඳුන්වා ඒ සඳහා යෙදෙන ප්‍රත්‍යය නිදසුන් මගින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 09 යි)

(ii) ධම්මිකො, භාගිනෙය්‍යා, තෙලිකො, පච්ඡමො, සංඝික, මානව යන පදවල තද්ධිත ප්‍රත්‍යය ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 06 යි)

7. (i) අනීය, ඡුච්ච, ත්වා යන කෘදන්ත ප්‍රත්‍යය හඳුන්වා එකකට නිදසුන් දෙක බැගින් සපයන්න. (ලකුණු 09 යි)

(ii) භයදස්සාචී, භවන්ත, පාපාකාරී, කෙදය්‍යා, කාරිය, දච්ඡි යන කෘදන්ත පදවල ප්‍රත්‍යය වෙන් කොට දක්වන්න. (ලකුණු 06 යි)

8. (i) “අක්ඛර නියමො ඡන්දං - ගරුලහුනියමො භවෙ චුත්ති දීසො සංයොගාදීපුබ්බො - රස්සො ච ගරු ලහු කු රස්සො” යන බාලාවතාර ගාථාවේ අදහස කෙටියෙන් දක්වා ගුරු-ලහු හේදය යනු කුමක් දැයි නිදසුන් මගින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 09 යි)

(ii) පහත දැක්වෙන තද කඵ අකුරෙන් මුද්‍රිත පදවල කාරක ලක්ෂණ හඳුන්වන්න.

(අ) මං නාලපිස්සති

(ආ) පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා

(ලකුණු 06 යි)

Department of Examinations Sri Lanka

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි
 முழுப் பதிப்புரிமையுடையது
 All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව / இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் / Department of Examinations, Sri Lanka

OLD

2563 - මූලික පිරිවෙන් අවසාන විභාගය - 2019 දෙසැම්බර්

02 S II

(පැරණි නිර්දේශය)

පෑ තුනයි

(02) පාලි - II පත්‍රය

2019.12.23 / 12.30 - 15.40

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි.

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

I කොටසේ හා II කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ල ම ද, III කොටසින් ප්‍රශ්න එකක් ද තෝරා ගෙන, ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

1. පහත දැක්වෙන (i) සිට (xv) තෙක් ඇති සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

● පහත සඳහන් වාක්‍යවල හිස්තැන්වලට සුදුසු පිළිතුරු වරහන් තුළින් තෝරා, හිස්තැන් පුරවා වාක්‍ය නැවත ලියන්න. (ලකුණු 20 යි)

(i) (අ) බුදුරජාණන් වහන්සේ දෙවූරුම් වෙහෙරේ (විසිවසරක් / දහනව වසරක්) වස් විසූ සේක.

(ආ) වෛද්‍යවරයා විසින් ඇස් අන්ධ වන බෙහෙතක් පිළියෙල කර දුන්නේ (ඇස් රෝගයෙන් පෙළුණු කාන්තාවට / වක්ඛුපාල හිමියන්ට) ය.

(ii) (අ) තම රත්රන් රථයට රෝද දෙකක් නැතැ යි කියමින් ඇඬුවේ (මට්ටකුණ්ඩලී දිව්‍ය පුත්‍රයා / අදින්නපුබ්බක බ්‍රාහ්මණයා) ය.

(ආ) ටුල්ලකිස්ස හිමි අතීත භවයක (නාරද / දේවල) නම් තවුසෙක් විය.

(iii) (අ) දයාවංසය පාලියෙන් රචනා කළේ (දීපවාසීන්ගේ / දීපනකරවාසීන්ගේ) ප්‍රයෝජනය සඳහා ය.

(ආ) (දීපංකර / තණ්හංකර) බුදු හිමියන්ට මඩ වලෙන් එතර විමට සුමේධ තාපසතුමා ඒ දණ්ඩක් මෙන් වැතිරුණේ ය.

(iv) (අ) බුද්ධත්වයෙන් (අටවැනි / නවවැනි) වස බුදුරජාණෝ කැලණියට වැඩි සේක.

(ආ) බුද්ධත්වයෙන් (අටවැනි / පස්වැනි) වස බුදුරජාණෝ නාගදීපයට වැඩි සේක.

(v) (අ) (පළමු / දෙවැනි) සංගායනාවේ දී උපාලි හිමි විනය ගැටලු විසඳී ය.

(ආ) දෙවැනි ධර්ම සංගායනාව (සත්තසතිකා / පංචසතිකා) නමින් ද හැදින්වේ.

● පහත සඳහන් පාලි පාඨ සිංහලට නගන්න. (ලකුණු 20 යි)

(vi) තස්ස පාදාරචන්දං සිරසා නමාමි.

(vii) තෙන කුසලෙන විහත අන්තරායො භොතු.

(viii) ජිනසාසනස්ස වංසං සංඛිපිත්වා වක්කාමි.

(ix) සීහලෙ කච්චි ජිනදන්තධාතුයා වංසං සදෙසභාසාය කතං.

(x) මහාදයො කලලං අනක්කමිත්වා සහික්ඛුකො පිට්ඨියා ගච්ඡතු.

(xi) ජිනො සුරදුන්ද්‍රහිස්සරෙ පචත්තමානෙ බොධිං අබුජ්ඣයි.

(xii) සත්ථා උදකං තෙ තාපිතං පාරිලෙය්‍යක ඉති වත්වා තප්ථ ගන්තවා නභායති.

Department of Examinations Sri Lanka

- (xiii) සා කුක්කුටි හුණවා කුක්කුටණ්ඩානි විජායී.
- (xiv) තනු නං සීසෙ මත්තිකා පිණ්ඩං කන්වා ගලප්පමාණෙ උදකෙ යපාපෙහි.
- (xv) සුරියෙ උදයන්තෙ තෙ මුද්ධා සත්තධා එලකු.

II කොටස

2. (i) සිංහලට පරිවර්තනය කරන්න. (ලකුණු 10 යි)

සො තාය ආකිණ්ණවිහාරතාය උක්කණ්ඨිතො අහං බො ඉදානි ආකිණ්ණො දුක්ඛං විහරාමි. ඉමෙ ච හික්ඛු මම වචනං න කරොන්ති. යන්තූනාහං එකකොච ගණමීහා වූපකට්ඨො විහරෙය්‍යන්ති චිත්තෙන්වා කොසමිඛියං පිණ්ඩාය වරිණා අනපලොකෙණා හික්ඛුසඛිසං එකකොච අත්තනො පත්තච්චරමාදාය බාලකලොණකාරාමං ගන්ණා තස්ථ හගුජෙථරස්ස එකචාරික වත්තං කපේණා පාචීන වංස මිගදායෙ තිණ්ණං කුලපුත්තානං සාමග්ගි රසානිසංසං කපේණා යෙන පාරිලෙය්‍යකං තදවසරී. තනු සුදං හගවා පාරිලෙය්‍යකං උපනිස්සාය රක්ඛිත වනසණ්ඨෙ හද්දසාල මූලෙ පාරිලෙය්‍යකෙන හස්ථිනා උපට්ඨනියමානො එසුකං වස්සාවාසං වසී.

(ii) "සුධා සඛිසස්ස සාමග්ගි" යන සම්බුද්ධ වචනය ඇගයීමට ලක් කරන්න. (ලකුණු 05 යි)

3. (i) සිංහලට නගන්න. (ලකුණු 10 යි)

තතො පට්ඨාය සො සඤ්ඤා විනෙන්තො දෙවමානුසෙ,
බෝධිතො චුස්සමාසමිහි නවමෙ පුණ්ණමාසියං.

ලඛිකාමාගමිම ගංගාය තීරෙ යොජන විඤ්ඤා,
මහානාග වනුය්‍යානෙ ආයාමෙන තියොජනෙ.

යක්ඛානං සමිතිං ගන්ණා යඤ්ඤා හගවා තහිං,
වානන්ධකාරවුට්ඨිහි කත්වා යක්ඛෙ භයද්දිතෙ.

ලද්ධාහයෙහි යක්ඛෙහි තෙහි දිත්තාය භුමියා,
වම්මඛණ්ඩං පසාරෙණා නිසීදිණාන තං ඛණ්ණෙ.

වම්මඛණ්ඩං පදිත්තග්ගි ජාලමාලා සමාකුලං,
ඉද්ධියා වඩ්ඪිසිණාන යාවසින්ඨුං සමන්තකො.

ජවෙන සිත්ථුවෙලාය රාසිභුතෙ නිසාවරෙ,
ගිරිදීපමිධානෙණා පතිට්ඨාපෙසී තෙ තහිං.

(ii) සම්බුදුරජුන්ගේ ලංකාගමනය පිළිබඳ පුවත් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05 යි)

4. (i) සිංහලට නගන්න. (ලකුණු 10 යි)

සංගීතං හි තතියා පුරාකතා ද්වෙ
නිස්සාය විස්සුතවහි ටචිරුත්තමෙහි,
යස්මා සහස්ස පමිතෙහි කතාසී තෙහි
තස්මා විදුහි විදිතාසී සහස්සිකානි.

Department of Examinations Sri Lanka

කන්ඩාන මොග්ගලියුතප්පමුධානිච්චද්ධිං
ඵෙරොති සාසනවරස්සඵ සුට්ඨිතත්තං,
මජ්ඣන්තිකාදී ඵච්චෙර පභිණ්ණිය තං තං
පච්චන්ත දෙසමපි තෙ පුත නිබ්බුතාසුං.

සම්පෙසිතො කිර තදට්ඨමහා යතින්දා
මජ්ඣන්තිකාදී විදිතා සකපඤ්චමා'ච,
පච්චන්තිමං සමුපගම්ම තහිං තහිං පි
සණ්ඨාපයිංසු ජිනසාසනමුත්තමං තෙ.

(ii) තුන්වැනි ධර්මසංගායනාවෙන් පසු විදේශවලට ධර්මදූතයන් යැවීම පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.

(ලකුණු 05 යි)

III කොටස

5. “ධම්මපද ගාථාවල පසුබිම විස්තර කිරීම ධම්මපද අට්ඨකථාවෙන් අපේක්ෂිත ය” යන ප්‍රකාශය තහවුරු කරන්න.
(ලකුණු 15 යි)

6. “බුද්ධත්වයෙන් පසු සිදු වූ අසිරිමත් සිදුවීම් දායාවංසයේ රසාත්මක ලෙස වර්ණිත ය.” යන ප්‍රකාශය උදාහරණ සහිත ව අවධාරණය කරන්න.
(ලකුණු 15 යි)

Department of Examinations Sri Lanka

Department of Examinations Sri Lanka

Department of Examinations Sri Lanka ,

Department of Examinations Sri Lanka ,